

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Факультет иностранных языков
Кафедра зарубежной литературы



П.А. Машаров

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Укрупненная группа направлений
подготовки
Программа высшего образования
Направление подготовки
Профиль подготовки

45.00.00 Языкознание и литературоведение

Программа бакалавриата

45.03.01 Филология

Зарубежная филология (английский язык и
литература, немецкий / французский /
испанский язык)

Квалификация
Форма обучения

Бакалавр
Очная

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «Методика обучения профессиональной дисциплине» для обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология (Профиль: Зарубежная филология (английский язык и литература, немецкий / французский / испанский язык)) составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «12» августа 2020 г. № 986 (с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2020 г.), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры от 06.04.2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчик:

доцент кафедры зарубежной литературы,
канд. филол. наук



Л.В. Сапегина

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры зарубежной литературы
Протокол от 26.03.2024 г. № 9

Заведующий кафедрой



А. В. Попова

СОГЛАСОВАНО:

И. о. декана факультета иностранных языков
28.03.2024 г.



Е. И. Петрищева

Учебно-методическая комиссия факультета иностранных языков.
Протокол от 27.03.2024 г. № 4
Председатель



О. Л. Бессонова

Руководитель основной профессиональной образовательной программы,
д-р фил. наук, проф.
26.03.2024 г.



О. Л. Бессонова

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ / ПРАКТИКИ / КУРСОВОЙ РАБОТЫ / ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

дисциплины программы бакалавриата: История зарубежной литературы; Новейшие тенденции в литературе западноевропейских стран, Введение в литературоведение, Педагогика, Психология, Возрастная и педагогическая психология.

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: Производственная (педагогическая) практика

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	45.03.01 Филология (Зарубежная филология (английский язык и литература))
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.М4Методика обучения профессиональной дисциплине
Часть образовательной программы	Базовая часть Профессионально ориентированный модуль
Количество зачетных единиц / всего часов	1 / 36

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы	всего	
Очная	4	8	7	–	7	22	36	зачёт
Очная, всего			7		7	22	36	

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Знакомство с содержанием и формами школьного литературного образования, с перспективами развития методики обучения литературе на современном этапе, формирование необходимых профессиональных умений и навыков для обучения зарубежной литературе.

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

4.1. Компетенции

ПК-5. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых

4.2. Индикаторы компетенций

ПК-5.4. Умеет привлечь внимание обучающихся к языку и литературе.

ПК-5.5. Проводит уроки по языку и литературе, выразительному чтению, коммуникации с детьми соответствующего возраста.

4.3. Результаты обучения

ПК-5.4.1. Знает приемы и методы привлечения внимания учащихся.

ПК-5.4.2. Умеет увлекательно представлять учебный материал в процессе педагогической деятельности.

ПК-5.5.1. Знает художественные произведения, предусмотренные школьной программой.

ПК-5.5.2. Умеет структурированно и понятно преподносить литературно-историческую информацию учащимся, учитывая их уровень психо-эмоционального развития.

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ПК-5. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	ПК-5.4. Умеет привлечь внимание обучающихся к языку и литературе.	ПК-5.4.1. Знает приемы и методы привлечения внимания учащихся. ПК-5.4.2. Умеет увлекательно представлять учебный материал в процессе педагогической деятельности.
	ПК-5.5. Проводит уроки по языку и литературе, выразительному чтению, коммуникации с детьми соответствующего возраста.	ПК-5.5.1. Знает художественные произведения, предусмотренные школьной программой. ПК-5.5.2. Умеет структурированно и понятно преподносить литературно-историческую информацию учащимся, учитывая их уровень психо-эмоционального развития.

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
1. Введение в методику обучения зарубежной литературе. Литература	Введение в методику обучения зарубежной литературе. Методика как наука. История и перспективы развития методики: гуманизация

<p>как учебный предмет в современной школе.</p>	<p>учебно-воспитательного процесса, новые образовательные технологии. Литература как учебный предмет в современной школе. Государственный образовательный стандарт по литературе. Образовательные программы по литературе. Анализ программ по литературе для общеобразовательных учреждений (базовый уровень и филологический профиль)</p>
<p>2. Цели и задачи литературного образования. Читатель-школьник как субъект литературного образования</p>	<p>Цели и задачи литературного образования в школе, его теоретические и практические проблемы. Этапы изучения литературы в школе. Учебно-методический комплекс (УМК) по литературе: пособия для учащихся. Учебник литературы и методы работы с ним. Основные виды планирования учебных занятий по литературе. УМК для учителя. Современный читатель-школьник как субъект литературного образования. Периоды развития читателя-школьника. Современная концепция чтения. Чтение школьника как социально-методическая проблема. Проблема интерпретации художественного текста на уроках литературы.</p>
<p>3. Урок зарубежной литературы, его моделирование и организация. Методы и приёмы обучения литературе.</p>	<p>Типы школьных уроков по литературе. Урок зарубежной литературы, его моделирование и организация. Схема конспекта урока, цепочка учебных ситуаций. Современные образовательные технологии в литературном образовании. Информационные технологии на занятиях по литературе. Учёт и оценка знаний и умений учащихся. Традиционные методы и приёмы обучения литературе. Деятельностный подход в обучении литературе.</p>
<p>4. Школьный литературный анализ. Изучение произведений зарубежной литературы в их родовой специфике</p>	<p>Специфика школьного анализа произведения: отличие от академического подхода. Пути анализа литературного текста. Приемы и технологии школьного литературного анализа. Литература в других видах искусства. Литературное творчество школьников. Изучение произведений зарубежной литературы в их родовой специфике: эпоса, лирики и драмы. Изучение теории литературы и литературной критики. Внеклассная работа по зарубежной литературе.</p>

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 4, семестр – 8

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС	Всего
1. Введение в методику обучения зарубежной литературе. Литература как учебный предмет в современной школе.	1		1	7	9
2. Цели и задачи литературного образования. Читатель-школьник как субъект литературного образования	2		2	5	9
3. Урок зарубежной литературы, его моделирование и организация. Методы и приёмы обучения литературе	2		2	5	9
4. Школьный литературный анализ. Изучение произведений зарубежной литературы в их родовой специфике	2		2	5	9
ИТОГО ЗА СЕМЕСТР / ЗА КУРС	7	–	7	22	36

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

1. Методика обучения зарубежной литературе как предмет, его цель и задачи.
2. Перспективы развития методики на современном этапе. Деятельностный подход в обучении литературе.
3. Специфика литературы как школьной дисциплины.
4. Государственный образовательный стандарт: требования к содержанию литературного образования. Цели изучения предмета «литература».
5. Образовательные программы по литературе: базовый и профильный уровни.
6. Зарубежная литература в программах основного общего образования.
7. Зарубежная литература в программах среднего общего образования
8. Этапы изучения литературы в школе.
9. Периоды развития читателя-школьника.
10. Методы обучения литературы в школе.
11. Чтение школьника как социально-методическая проблема. Виды чтения.
12. Специфика школьного литературного анализа текста. Приемы и технологии школьного литературного анализа.
13. Литература в других видах искусств.
14. Литературное творчество школьников.
15. Урок литературы в современной школе: типы, виды и жанры,
16. Принципы моделирования урока по зарубежной литературе.
17. Изучение произведений зарубежной литературы в их родовой специфике
18. Интерактивные технологии обучения.
19. Школьный учебник, его структура, виды и методы работы с ним.
20. Теория литературы в школьном преподавании.
21. Формы контроля знаний на уроках зарубежной литературы.
22. Внеклассное (самостоятельное) чтение в современной школе.

7.2. Темы докладов (рефератов)

1. Рабочие программы по зарубежной литературе для профильных классов (гуманитарных гимназий).
2. Роль и место чтения в современном обществе.
3. Специализированные учебники по зарубежной литературе для средней школы.

7.3. Темы письменных работ (типы задач)

Контрольные работы по практическим темам:

- аннотация к рабочей программе по литературе;
- рецензия на школьный учебник по литературе;
- анализ плана-конспекта урока по зарубежной литературе;
- подготовка развёрнутого конспекта урока зарубежной литературы.

Контрольная работа по проверке теоретических знаний – по всем темам, с использованием указанных выше контрольных вопросов.

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала и т.п.).

8.1. Семестр 1

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1-3	Организационно-учебная работа в аудитории	24
	Самостоятельная работа	16
	Контрольные работы по практике	20
	Контрольная работа по теоретическому материалу	10
Зачёт		30
Общий итог за семестр		100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в Главном корпусе ДонГУ (г. Донецк, пр. Гурова, 14). Для проведения лекционных и практических занятий требуется аудитория, оборудованная магнитно-маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных,

учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете главного учебного корпуса (ауд.1103) и на кафедре зарубежной литературы.

11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

11.1. Основная литература

1. Романичева, Е. С. Введение в методику обучения литературе : учебное пособие / Е. С. Романичева, И. В. Сосновская. - 3-е изд. - Москва : Флинта: Наука, 2019. - 203 с.
2. Пранцова, Г. В. Методика обучения литературе : практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. - 4-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2018. - 268 с.
3. Богданова О.Ю. Теория и методика обучения литературе : учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В.Ф.Чертов ; под ред. О.Ю.Богдановой. — 5-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 400 с.
4. Технологии и методики обучения литературе : учебное пособие для бакалавров / под ред. В. А. Кохановой. - 3-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2017. - 247 с.

11.2. Дополнительная литература

1. Методика преподавания литературы. В 2-х частях. Пособие для студентов и преподавателей // Под.ред. О.Ю.Богдановой, В.Г.Маранцмана. — М.:Просвещение: Владос, 1995.
2. Вахрушев В.С. Уроки мировой литературы в школе. Книга для учителя. - М.: Просвещение, 1993.
3. Тураев С.В., Чавчанидзе Д.Л. Изучение зарубежной литературы в школе. —М.: Просвещение, 1982.
4. Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения. — М.:Флинта, Наука, 2003.
5. Анализ литературного произведения : учебно-методическое пособие / [авт.-сост. С. М. Заяц]. - 2-е изд. - Москва : Флинта, 2018. - 77 с.
6. Беньковская, Т. Е. Научные направления и школы в российской методике преподавания литературы XVIII - начала XXI века : монография / Т. Е. Беньковская. - 3-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2016. - 356 с.
7. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. / Под ред. Е.С.Полат. — М.: Academia, 2000.
8. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие для педагогических вузов и институтов повышения квалификации. —М.: Народное образование, 1998.
9. Николаева Л.А. Конференции старшеклассников. Пособие для учителя. — М.:Просвещение, 1980
10. Балашова, Е. А. Анализ лирического стихотворения : учебное пособие / Е. А. Балашова, И. А. Каргашин. - 6-е изд. - Москва : Флинта, 2018. — 188 с.
11. Экранные искусства и литература. Телевизионный этап. /Под ред. А.И.Липкова. — М.: Наука, РАН. 2000

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. — Москва, 2019- . — URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). — Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. — Текст: электронный.

2. **eLIBRARY.RU**: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
3. Научная электронная библиотека **«КиберЛенинка»**: сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
4. Электронно-библиотечная система **«Лань»**: [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
5. **ЭБС Юрайт**: электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ**: сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.
- Электронный архив ДонГУ**: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.
9. Уроки литературы - Литература – Учительский портал: <https://www.uchportal.ru/load/257>
10. Разработки и конспекты уроков по литературе : https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-literatura_type-razrabotki-urokov-konspekty-urokov/
11. «Литература» (<http://lit.1september.ru/index.htm>)

13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).